月刊 FALCOM MAGAZINE Vol.87



北米版アドルに
ついに仲間が!?
も～っと集まれ！
ファルコム学園

穏やかな後夜祭に
突如到来した衝撃！
英雄伝説 閃の軌跡

安らかな墓地を訪れた
意外な人物とは？ そして――
英雄伝説 空の軌跡SC
～絆の在り処～

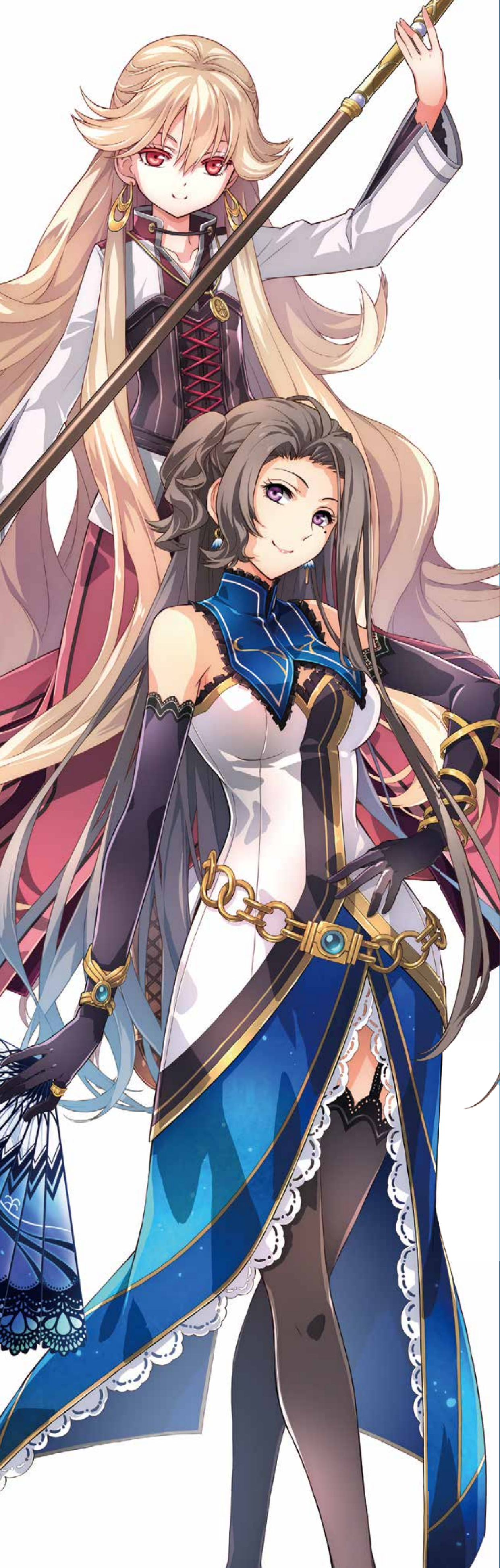
新章第1弾が近日公開！
今回の衣装替えキャラクターは？
『英雄伝説 暁の軌跡』

『ソーサリアン』30周年企画
吉富昭仁
『失われたタリスマン』
復刻掲載最終回

ファルコムニュース

アリサら旧Ⅶ組メンバーにRF社、魔女の関係者の情報が到着！

『英雄伝説 閃の軌跡Ⅳ』



FALCOM MAGAZINE

CONTENTS

THE LEGEND OF HEROES 閃の軌跡Ⅳ THE END OF SAGA

センノキセキⅣ 〜ジ・エンド・オブ・サーガ〜

アリサたち旧Ⅶ組メンバーや ラインフォルト社、魔女の関係者の情報が到着！

エレボニア帝国を舞台とした『閃の軌跡』シリーズ完結編となる『閃の軌跡Ⅳ』。今回は激動の渦に巻き込まれるアリサとエマと、その関係者。さらに旧Ⅶ組から、エリオットとマキアスのヘイムダル組の情報が到着！

タイトル：英雄伝説 閃の軌跡Ⅳ -THE END OF SAGA-　**ジャンル**：ストーリーRPG
対応機種：PlayStation®4　**プレイ人数**：1人　**発売日**：2018年秋予定　**価格**：未定　**CERO**：審査予定

『英雄伝説 閃の軌跡Ⅳ』公式サイト　https://www.falcom.com/sen4/

アリサ・ラインフォルト

CV：堀江由衣

帝国最大の重工業メーカー、ＲＦ（ラインフォルト）グループの令嬢で旧《Ⅶ組》メンバーの一人。
士官学院卒業後は母親ゆずりのマネジメント力を活かし、ＲＦグループのシニアマネージャーとしてエプスタイン財団との協力体制を築くなど、日々の業務に励んでいた。
帝国での異変発生時は旧《Ⅶ組》の一人としてリィンたちに協力していたが、その最中、他界していたハズの父親が突如として帝国に出現し、衝撃の事実を告げる。時を同じくして、ＲＦグループの使用人・シャロンもアリサに別れを告げ、古巣の結社《身喰らう蛇》へと戻っていってしまった。

ごめんなさい、リィン。……一度、ただの仲間に戻らせて。







※画面は開発中のものです。

黒のアルベリヒ

——それでは方々、良き“終末”を。

エレボニア帝国史の裏で姿を消したとされる《地精（グノーム）》の長。《ゾア＝バロール》と呼ばれる異形の戦術殻を従えている。
数百年前に姿を消した後、魔女でさえその足取りを掴めていなかったが、《地精》たちは《黒の工房》を名乗り、結社《身喰らう蛇》の技術ネットワーク“十三工房”の一角として身を潜めながら数々の兵器や戦術殻、人造人間（ホムンクルス）の製造を手掛けていた。
帝国を蝕む災厄を実現させるために表舞台に姿を表し、鉄血宰相オズボーンに対し《地精》としての絶対的な忠誠を誓う。
その正体はアリサの父親であり、イリーナ会長の亡き夫、フランツ本人のようだが……？











イリーナ・ラインフォルト

アリサの実の母親にして、並外れた経営手腕を持つＲＦグループの現会長。
実父グエンをグループから追い出したことや大量破壊兵器の製造が原因で娘との間にわだかまりが生まれていたが、内戦中、軟禁状態にあったイリーナをアリサたち旧《Ⅶ組》が解放したことで母娘の確執は徐々に軟化していった。
その後、仕事を手伝うようになったアリサを厳しく見守りつつ、使用人シャロンの助けを借りながらＲＦグループを更に成長させようとしていたが……
帝都での異変発生時、他界したはずの夫、フランツが“黒のアルベリヒ”として現れたことでラインフォルト家のすべてが狂い始めていく。

この先は自分で辿り着きなさい、アリサ。——貴方にできるものなら







死線のクルーガー

CV：ゆかな



“死線”の領域、踏み入れるならお覚悟を。——アリサ・ラインフォルト様

《告死戦域》の異名を持つ結社《身喰らう蛇》の執行者No.IX。
かつてはラインフォルト家の使用人としてイリーナ会長に仕え、非の打ちどころがないスーパーメイドしてアリサや《Ⅶ組》メンバーをサポートしていた。
「あらゆる自由を認める」という、執行者に与えられた掟を盾に結社と距離を取り続けていたようだが、黒のアルベリヒが表舞台に姿を表すと同時に……
“イリーナとの契約”が完了したことによって結社へと戻り、執行者としてその刃をアリサに向けるのだった。



エマ・ミルスティン

CV：早見沙織



私の力が及ばなかったからなんです……破滅を食い止めなくてはならなかったのに！

古の存在《魔女の眷属（ヘクセンブリード）》の一族にして旧《Ⅶ組》で委員長を務めていた才女。
学生時代は失踪した身内のヴィータ・クロチルダを探しつつ、《灰の騎神》の起動者の導き手として黒猫の使い魔セリーヌとともにリィンをサポートしていた。
卒業後は故郷の里でローゼリアから一人前の魔女としての力と知識を学び、クロチルダの捜索を再開。
帝都にて無事再会を果たし、一時的に協力体制を敷くものの魔女の力をもってしても忌まわしき災厄を防ぐことはできなかった。



緋のローゼリア

CV：水橋かおり



見届けさせてもらおうぞ。250年来の友人として“あやつ”の旅の行き着く先を。

幼い容姿ながら、老成した独特な口調が特徴的な齢800を数える《魔女の眷属（ヘクセンブリード）》の長。
同じ一族のエマやヴィータにとっては血の繋がらない祖母であり、魔術の師匠にあたる。
新《Ⅶ組》の活動にあわせて帝国各地に姿を現し、鬼の力を身に宿した騎神の起動者（ライザー）であるリィンに助言めいた言葉を残していた。
帝都での異変発生時、呪いの拡散を防ぐために星杯騎士団と手を組み、リィンたちに正体を明かした上で魔女としての力を貸すことを告げる。



ヴィータ・クロチルダ

CV：田村ゆかり



……これもあの人やグリアノスへの最後の手向けでしょう。

結社《身喰らう蛇》の使徒第二柱《蒼の深淵》にして、エマと同じ《魔女の眷属（ヘクセンブリード）》の一人。
結社の《幻焔計画》遂行のため、内戦に乗じて貴族派を利用していたが最終局面で《鉄血宰相》オズボーンに計画そのものを乗っ取られてしまい、リィンやエマたちの前から行方をくらます。
その後、意見の相違により結社からも距離を置き、スポンサーとして彼女と接触を図った、次期カイエン公・ミュゼの依頼で帝国各地での活動を再開していた。
帝都での異変を機にミュゼが組織した《ヴァイスラント決起軍》に合流し、オーレリアとともに再び姿を消してしまうが……。





エリオット・クレイグ

CV：白石涼子

帝国軍きっての猛将《紅毛のクレイグ》の長男にして、帝国全土を巡業している天才音楽家。
トールズ士官学院卒業後は帝都の音楽院に進学。念願だった音楽家としてのプロデビューを果たした後は、帝国各地で巡業活動を行いつつ、その身軽さを活かしてリィンたち新《Ⅶ組》の活動にも協力していた。
国家総動員法の発令、そして忌まわしき呪いの発動により、父クレイグも所属する帝国正規軍が新旧《Ⅶ組》にとって明確な"敵"となってしまった中、エリオットは音楽の力で帝国の災厄に抗おうとする。

僕は信じたい――何物にも縛られない音楽だからこそ人々を癒し、響かせるはずだって



マキアス・レーグニッツ

CV：佐藤拓也

帝国政府の有力者・レーグニッツ帝都知事の息子で司法監察院に務める秀才肌の努力家。
トールズ士官学院卒業後は政治学院で勉学に励み、「司法監察院」に就職。帝国政府の圧力で業務がままならない中、監察官の権限を利用してリィンたち新《Ⅶ組》の活動に力を貸していた。
帝都の異変により絶望的な状況に追い込まれるマキアスだが、「司法監察院」に所属する一人の人間として、帝国の進む道を正そうと自ら行動を起こす。





僕も肚を括るつもりだ。司法監察官として帝国の正当性を確かめるためにも……！

★ややこしい転入生がまたひとり!★



そんな彼のよい所



オトシマエ



●ニンゲン



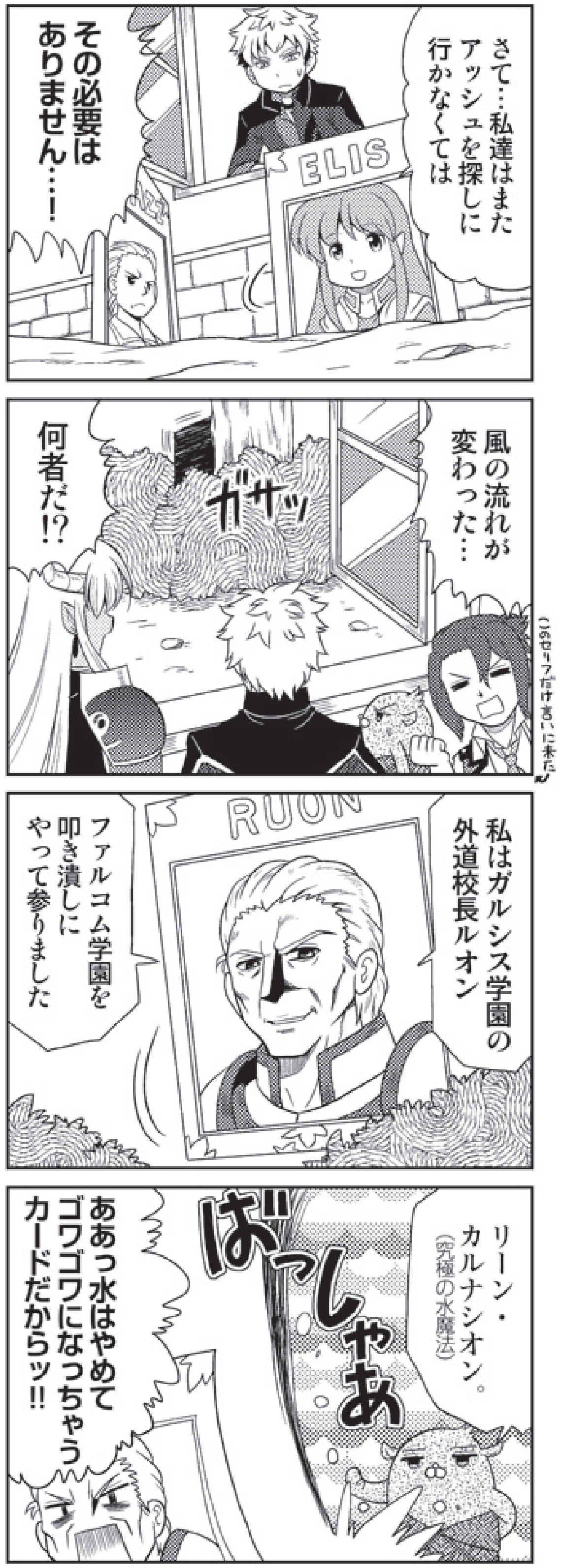
よくある名前



カードの世界



開幕ぶっぱなし



ベストな奴ら



灰を撒く者



一番得意なもの



カッコイイ呪文



マッパー



逆らえない本能



技術継承



ランディー

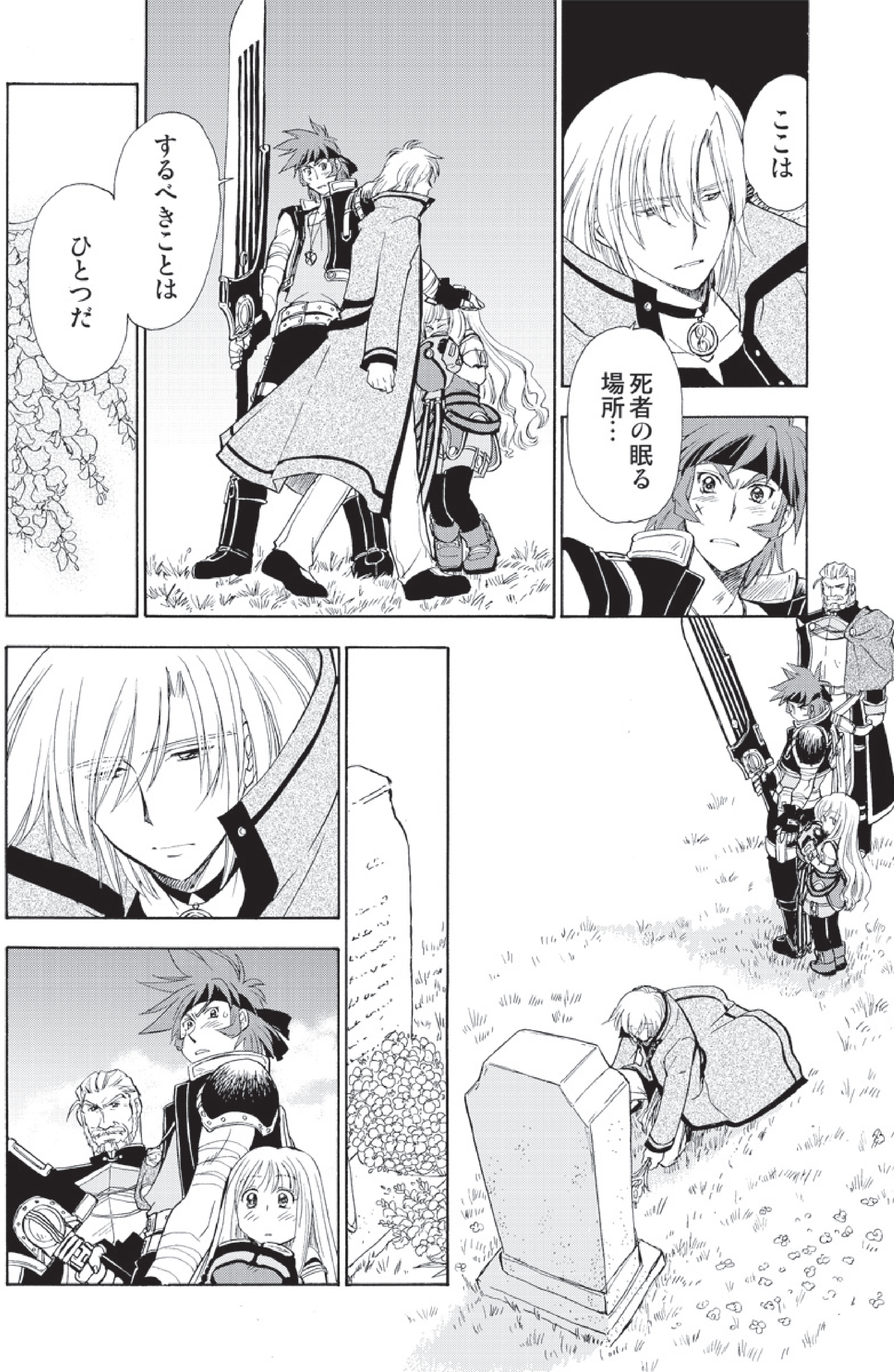




空の軌跡SC
～絆の在り処～
漫画　啄木鳥しんき
原作　日本ファルコム
おぬしは言っておったな
わしらはいつも間に合わないと
あれは…
その…
単なるやつあたりだよ
いや
それも一理あると思ってな
膨大な物や情報を処理するために軍は巨大かつ細分化した組織に進化してきた
しかしその弊害で遊撃士のような臨機応変さが失われてしまったのはまぎれもない事実だ…
けど…
あんたらの組織力のおかげで竜の居場所が特定できたんだろ
軍の体制全部が間違ってるってわけじゃねぇさ…

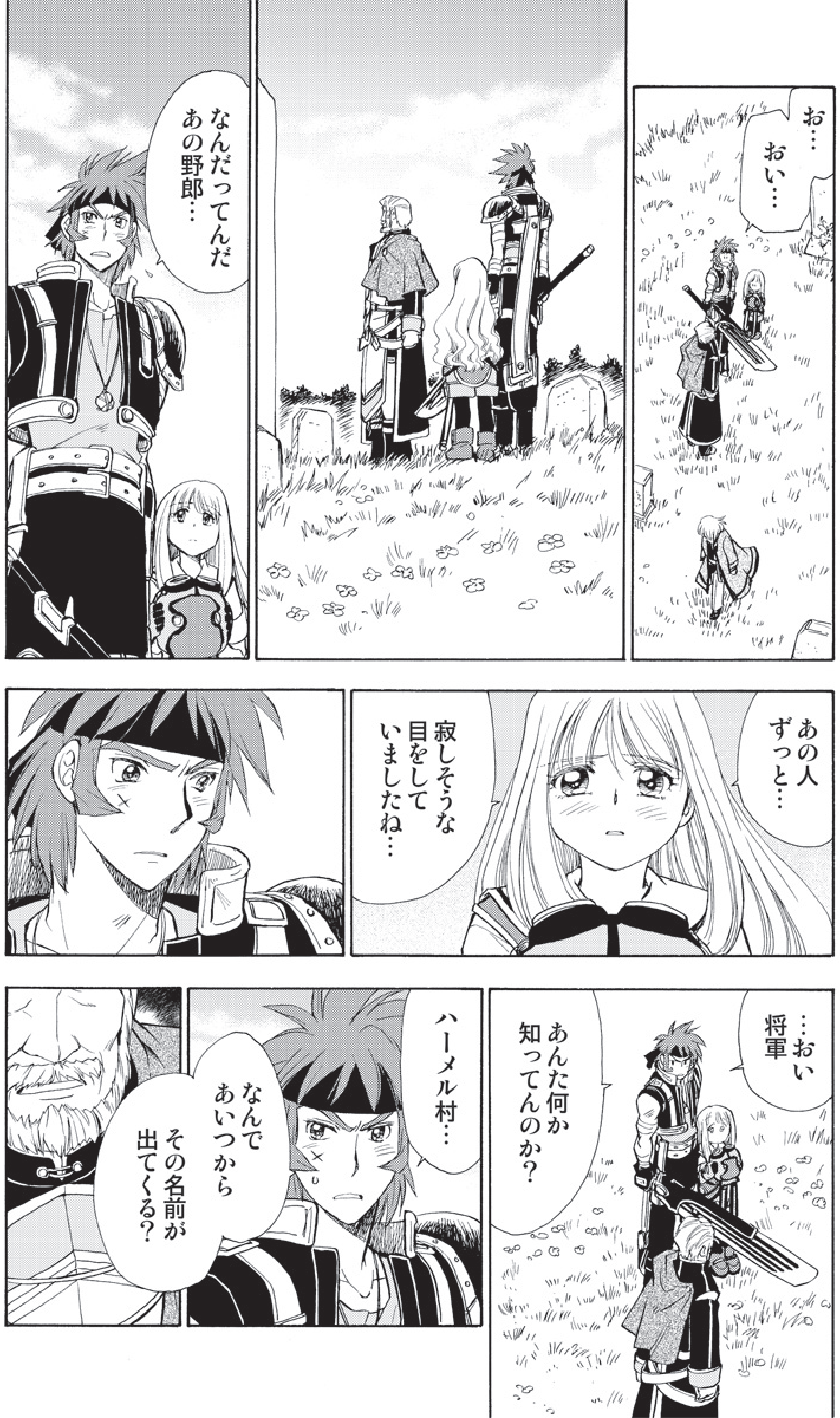

人と組織は異なるものだ
しょせん遊撃士に王国軍のマネができるはずはない
だから
おぬしは…
おぬしら遊撃士は
我々とは違うやり方をすればいい
互いの守るもののために
時には対立し時には協力し
そうすることで互いを補い正しくあらんと確かめあう
それがたぶんわしらの関係の正しいあり方なのだろう
…へへ
…違いねぇ！


…ふふ
なごやかなところを悪いが
少し邪魔をさせてもらうぞ
《剣帝》レオンハルト…!!
てめえ
なに!?
《結社》の執行者か!?
いったいどういうつもりだ!!

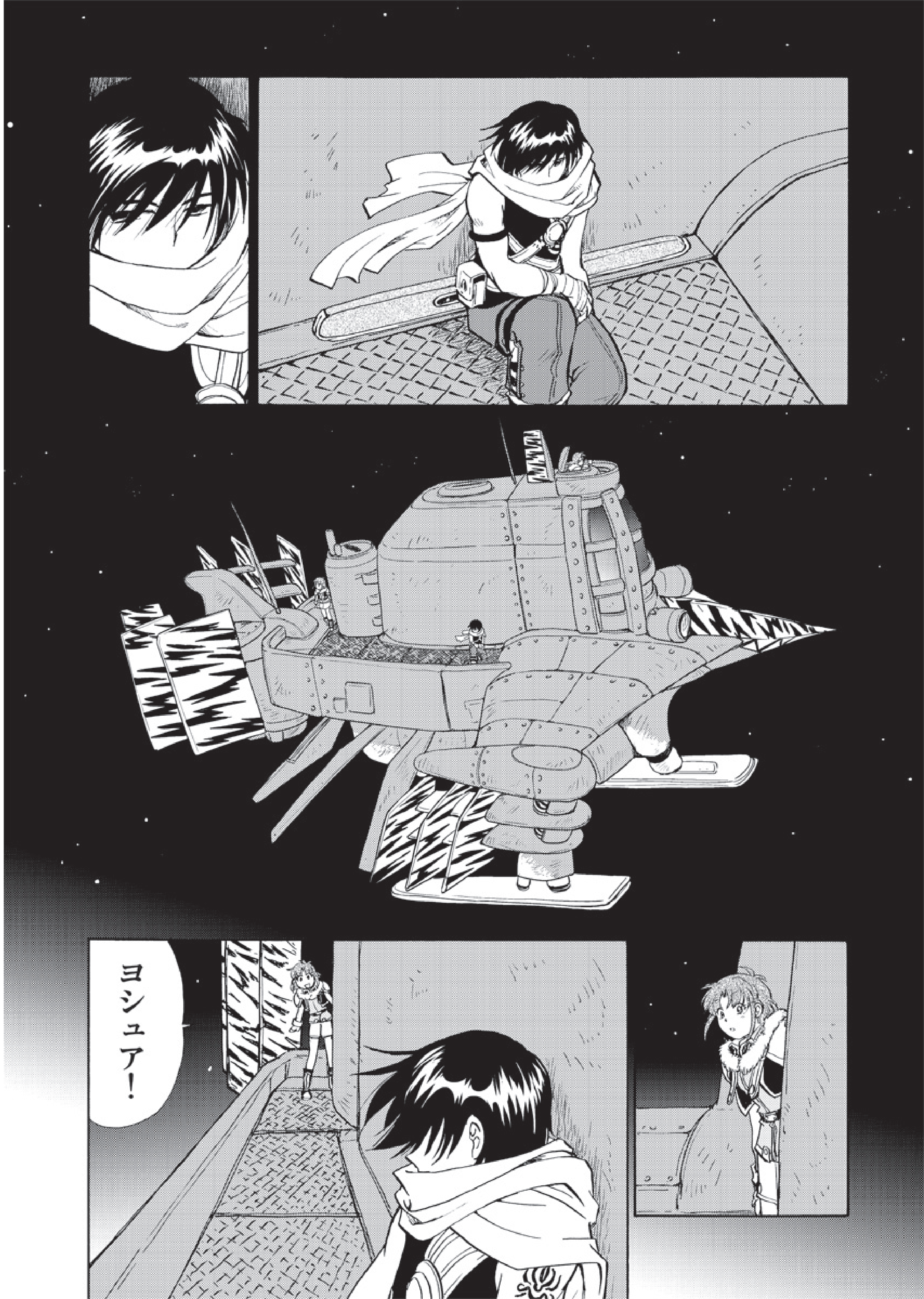

ここは
死者の眠る場所…
するべきことはひとつだ


《剣帝》と言ったか
おぬしはどうして破壊と混沌を招こうとする？
仮にもそのように
死者への祈りを捧げることのできる者が…
…俺は俺の命ずるままに《結社》の手足として動いている
だがおぬしの意志は《結社》のそれとは違うのではないのか？


先の件でも被害が大きくならぬよう竜の暴走を抑えたそうだな
だとすればその行為は我々と同じ
将軍閣下！
あなた方とは一緒にしないでもらおう！
《ハーメル》の沈黙を強いられた
あなた方と！
ばさ
ハーメル？
…それって昔ここと交流のあった帝国側の村のことか…？
ラヴェンヌ


お…
おい…
なんだってんだあの野郎…
あの人ずっと…
寂しそうな目をしていましたね…
…おい将軍
あんた何か知ってんのか？
ハーメル村…
なんであいつからその名前が出てくる？


それは
わしの口から言うことはできん
もし
…ただ
わしの想像が当たっているのであれば
あの男
よほどの地獄を見たに違いない


ヨシュア！


ヨシュアってば！
ほんっと気が早いんだから！
ターゲットが見つかるまではみんなと中で一緒にいようよ！
外は風が冷たいし
それで体調を崩したりしたら作戦に影響が出ちゃうかもしれないよ！
いや…遠慮しておくよ
ここの方が月がよく見えるからね
月明かりや雲の位置…風の流れを把握していない方が
作戦への影響は大きいだろうから
そ…そっか…


あ…
あのさ…
本当にあんたが
そこまでやる
必要あるわけ…？
だ…
だって…
すっごく
危ない作戦
だしさ…
失敗したら…
死んじゃうん
だよ……
…ね!?
今ならまだ
間に合うよ！
このまま
リベールを
離れてさ！
ボクたちと一緒に
一旗あげて
みない!?


ボクたちと
空賊…
…が嫌なら
他の仕事でも
構わないし！
アニキたちと
話してたんだけど
山猫号のスピードを
活かして運送業なんか
いいと思うんだよね！
飛行船を
使った
運送業か…
…うん
君たちに
ぴったりの
ビジネス
かもね
そ
それじゃあ！
…ああ
心配しなくても
僕との契約は
これで終わりだから
え…
この作戦に
協力してくれたら
貸しは帳消しという
約束だからね
もうそんな風に
媚びへつらう
必要はないんだ

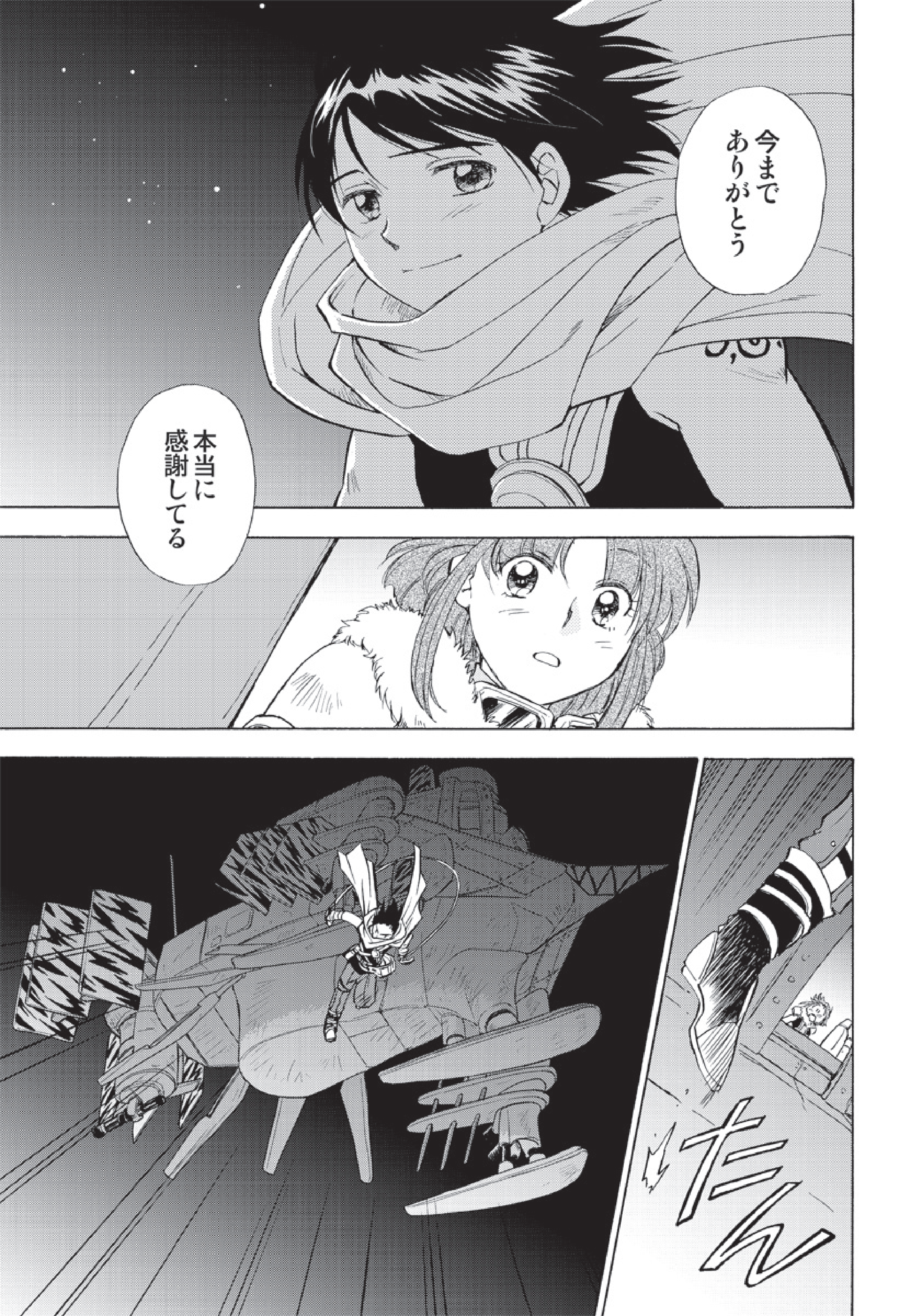

だから僕がこの船を離れたら
いつでも出発してくれて構わない
…もういい
…もう
いいよ…
あんたなんか
知るもんか
勝手に危険に飛び込んで
勝手にくたばっちゃえばいいんだ……
…バカ!


だっ…
…あ!
すげぇなヨシュア
おまえの読み通りだ
おいでなすったようだぜ!


間違いない
あの船だ！
いけるのかヨシュア!?
問題ない!!
すぐにでも仕掛けてください!!
わかった！


おーし!!
そんじゃあ
おっぱじめるぜ!!


よし！
作戦通りだ!!
このままターゲット横をぶっちぎれ!!
任せとけ!!
頑張ってキール兄!!
ギリギリまで近づいてあげてね!!
ドルンさん
キールさん
それからジョゼット
もう機会がないかもしれないから
今のうちに言っておくよ


今までありがとう
本当に感謝してる
たん

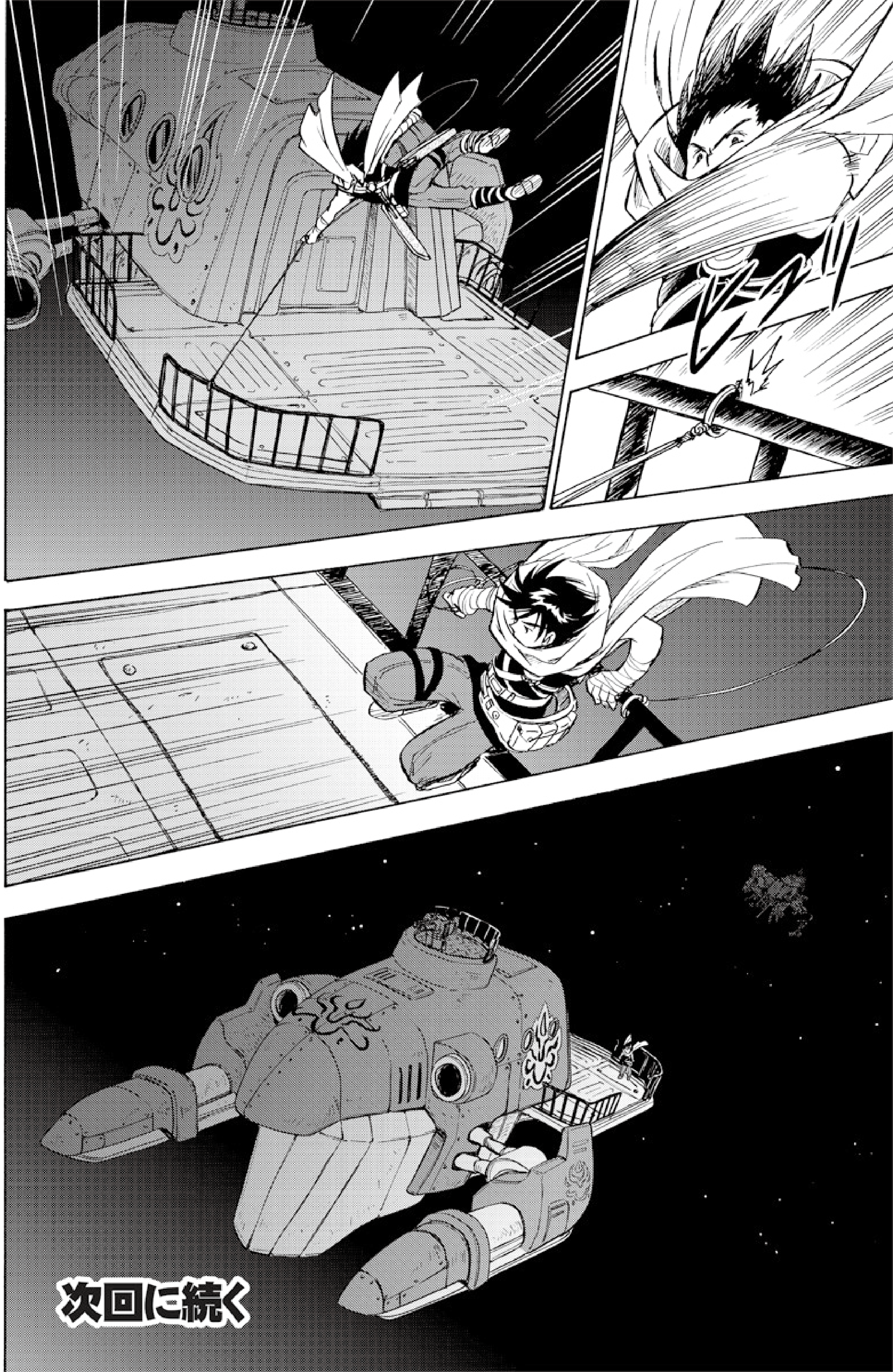


ヨシュアの目撃情報を受け、商業都市ボースを訪れたエステルたちの前に現れた巨大な竜。竜と共に姿を現した《身喰らう蛇》の執行者、《剣帝》レオンハルトを追うアガットだが、その胸中にはかつて救えなかった家族への想いが渦巻いていた。名作ゲームのコミカライズ、待望の第2巻！

著者：啄木鳥しんき
原作：日本ファルコム

定価：本体800円+税
ISBN:978-4-8021-3088-2

発行：フィールドワイ　フィールドワイ公式HPはこちら→www.field-y.co.jp
発売：メディアパル　ファルコムブックス公式HPはこちら→www.field-y.co.jp/falcombooks



▶ファルコムニュース◀

ファルコムファンに贈る最新ニュースをピックアップ！

ファルコムショップリニューアルオープン

新作グッズとキャンペーンに大注目！

日本ファルコム公式オンラインショップ『ファルコムショップ』が全面リニューアル！

改装に伴って会員登録システムを実装し、よりスムーズなショッピングが可能に。サイトではアクリルキーホルダーに対応したワイヤレス充電器やこれからの季節にピッタリのＴシャツなど新作グッズを多数追加しているほか、リニューアル記念としてイラスト色紙プレゼントキャンペーンも開催中。新しく生まれ変わったファルコムショップでお買い物するなら今がチャンス！



▲ゆるみっしぃ お茶椀／お箸／箸置き
セット…3,240 円（税込）
お茶椀…1,944 円（税込）
お箸…1,080 円（税込）
箸置き…648 円（税込）



◀▲アクキー対応 ワイヤレス充電器
（ごろねみっしぃ付き）
3,240 円（税込）



▲アドルＴシャツ - アルタゴの五大竜 -
3,240 円（税込）



イラスト色紙プレゼントキャンペーン

新規に会員登録して代金3,000 円以上（税込）お買い上げのお客様に「ファルコムショップ限定ミニ色紙（全４種）」を１枚プレゼント！

ファルコムショップのURLはこちら！
https://falcom.shop/



『東京ザナドゥ eX+』PS Now配信

最新作から名作までいつでも遊び放題！

クラウド技術を活用したPlayStationのストリーミングゲームサービス「PlayStation Now(PS Now)」。サーバーに格納された様々なジャンルのPlayStation4、PlayStation3タイトルを対応のデバイスからストリーミング経由でプレイできる本サービスの４月配信タイトルとしてPS4『東京ザナドゥ eX+』が新たに登場する。定額制で利用できるPS Now内には他にも『閃の軌跡』『空の軌跡』シリーズなどファルコム作品が多数登録されているので併せて楽しもう。





PS Now 公式サイトはこちら
http://www.jp.playstation.com/psn/playstation-now/

PlayStation Store DLCセール

対象作品のDLCが最大50%オフ！

PSストアで展開中のPS4『英雄伝説 閃の軌跡Ⅲ』とPS4『イースⅧ -Lacrimosa of DANA-』のDLCコンテンツが30～50%オフになるセールを期間限定で開催中。各キャラクターのオリジナル衣装やキュートで思わずクスッと笑ってしまうようなアタッチアイテム、プレイに役立つ各種アイテムセットなど全アイテムがお手頃価格になっているので、この期間をお見逃しなく！　セール期間は５月16日まで。





「Character1 2018」ファルコム新作コラボグッズ

新生活のお供にファルコムグッズはいかが？

４月30日に開催されるキャラクターコンテンツ総合展示会「character1」の工画堂ブースでファルコム新作コラボグッズが登場！　普段使いに持ち歩けるスタイリッシュなデザインの「英雄伝説 閃の軌跡Ⅲクラッチバッグ」やシックなカラーとワンポイントが目を引く「英雄伝説 閃の軌跡Ⅲトールズ士官学院キーケース」など、春のお出かけにも最適なグッズが勢ぞろいしている。ブースNo.824「工画堂」にて発売。



※画像はイメージです。実際とは異なる場合があります。

英雄伝説 暁の軌跡

THE LEGEND OF HEROES
アカツキノキセキ

毎月魅力的な新キャラクターや衣装替えキャラクターが大注目の『英雄伝説 暁の軌跡』。
メインストーリーの新章解放に向けて着々と準備が進行中の４月には、
ランディやデュバリィ。リーシャが衣装替えキャラクターとして登場！

『英雄伝説 暁の軌跡』公式ホームページ
http://akatuki.ujj.co.jp/

公式ツイッター
https://twitter.com/akatsuki_ujj

メインシナリオ第６章 第１弾近日公開！

第５章にて衝撃的な結末を迎えたリベール王国での一件から物語の舞台は再びレミフェリア公国へ！
新たに登場する都市「デナイ村」と「モンレイン市」で試験班に訪れる最大の危機とは――



4月の新／衣装替えキャラクターをチェック！



軍服・ランディ

『零／碧』のオレンジや、『閃』の白といったカラーから一転、漆黒の衣装を身にまとったランディ。普段と同じ穏やかな表情ながらも、どこかクールな印象を与えてくれる。

キャプテン・リーシャ

劇団『アルカンシェル』のスターだけあって、船のキャプテン姿もハマっているリーシャ。彼女が船長を務める船には船員希望が殺到しているに違いない。

セーラー・デュバリィ

強気な風紀委員長⁉　なデュバリィ。スクールバッグに同僚のアイネス、エンネア。そしてもちろん敬愛するアリアンロード様のぬいぐるみを付けているのが可愛い。

5月の新規実装&衣装替えキャラクターは？

※画像は開発中のものです。※ 上記のイベントは状況により内容の変更を行う場合があります。


THE LEGEND OF HEROES
閃の軌跡
原作：日本ファルコム(『英雄伝説 閃の軌跡』)
脚本：恵村まお
漫画：さがら梨々
第37話
ワイ
ワイ
たたたっ
クレア大尉…？
何かあったのか？
あら…？
さっきまで
母様たちが向こうに
いたんだけど…？
いない…？
ザワ
ザワ
カツ
カツ
ザワ
ザワ
学院長…？
来場者の皆様
それに学院生諸君
本日はご来場いただき
誠にありがとうございました
この後夜祭をもって
第127回
《トールズ士官学院祭》を
終了します
それと…
先ほど帝国政府より
正式な発表がありました



本日夕刻
東部国境にある
《ガレリア要塞》が
壊滅…
いや 原因不明の
異変により
〝消滅〟してしまった
そうです
学院祭から数日――
エレボニア帝国はかつてない
緊張に晒されることとなった
ARRELIA DISAPPEARED
帝国時報に掲載された
ガレリア要塞が巨大な球状に
くり貫かれた報道写真――
それは大半の帝国人を
戦慄させるほどの衝撃だった
さらには
IBCの資産凍結により
帝国経済も混乱を
来たし始め
長年の宿敵である
カルバード共和国が
クロスベルと結託した
という噂も広まっており…
ガレリア要塞という
〝防壁〟を失った帝国に
侵攻してくるのではないかと
まことしやかに囁かれ
始めていた



しかし
信じられ
ないな…
あの巨大な
ガレリア要塞が〝消滅〟
してしまったとは…
あのでっかい
《列車砲》も消えて
無くなったんだ…
ちょっと
信じられないかも
だが一体
どんな兵器で…?
共和国が侵攻して
くるというのは
単なるデマだと
思うけど…
まったくこんな時に
あのふたりは登校もせず
何をやっているんだ?
クロウ先輩は
いつもの
サボりだろうが
ミリアムは…?
あのふたり
ガチャ
帝都方面も
デモが広まりつつ
あるみたいだし
噂やデマに
惑わされないように
注意しないとね…
おはよう みんな!
待たせたわね
カッ
HR…
といきたいけど
本日の授業は
中止よ
え…!?


何かあったんですか!?
…本日正午 帝都のドライケルス広場でオズボーン宰相が声明を発表するわ
それもエレボニアの全国民に向けて
全国民…!?
このタイミングでってことは…
それぞれの教室でラジオ中継を流すことになったから正午までに教室に戻ってくること
この学院に通う以上君たちは《士官候補生》でもある
有事に判断を問われるのはどんな立場や職業でも同じ…
今は せめて目を逸らさずに起きている事態を見届けなさい
いいわね


バタン
さて…みんなは一度部活の方に顔を出しに行くみたいだが
ミリアムなら今朝会ったけどクロウはサボりかしらね…
見かけたらふたりにも正午に教室に来るよう言っておいてくれる?
そうだな…俺はふたりを探してみるか
……この旧校舎もあの夜以来〝異変〟は起きてないんだよな
キィ
開いてる…!?
ゴォオオ…
ミリアム!



こんなところにいたのか
あれーリィン? あっ そっか 授業忘れてたー
おまえな…
キキキキキ
この機械人形…何か気になるのか…?
んー…
!?
やっぱりオジサンに頼まれただけはあるよ
まさかこんなすごいのがいたなんてねー
ちょ…ちょっと待て
〃オジサン〃ってオズボーン宰相のことだよな?
彼がこの人形について何か頼んでいたっていうのか!?
うん 性格にはこの旧校舎のことだけど
何か起こったら報告するように言われてたんだよねー
ってアレこれ機密情報だっけ☆
ひょっとしてミリアムは…これを調べるために編入したのか?
それもひとつかな? もっと重要な役目もあったけど必要なくなったから
重要な…?
あ! お昼からオジサンの演説が始まるんだっけ!
クロウ? 見てないな
その辺ブラブラしてるんじゃないか?
クロウくんなら昨日会ったきりだけど…?
卒業も近いからって貸したものを返しに来てくれて…
え? クロウ? ボクも一緒に探す!
206


寮にもいないねー
…そろそろ正午になりそうだ 諦めて学院に戻ろうか
パトリック…! 学院に残っていたのか
こんな事態だしてっきり実家に帰ったのかと思ってたよ
シュバルツァー
フン こんな時におめおめ逃げ帰るなど《四大名門》の名折れだろう
ラジオ中継も学院に残った君たちと聴くつもりだ
わざわざ帝都まで足を運ぶとは
そういえばお前たちの先輩はつくづく物好きだな
え…?
あのクロウという先輩だ 今朝 駅前で会ったぞ
《鉄血》の演説を聴きに行くとか言ってたが
演説のためにわざわざ帝都へ…?
……ふ〜ん…
まもなく正午…… オズボーン宰相による声明が始まろうとしています
ドキドキ
それでは帝都ドライケルス広場の実況レポーターに……
はい こちら帝都ヘイムダル ドライケルス広場のミスティです
おおっ ミスティさんじゃないか!
ああ アーベントタイムのか
ほんとだ
え——
この声…
ぎゅっ
皆さん…
この喋っている人を知っているんですか?
ああ… 《アーベントタイム》というラジオ番組のパーソナリティを務めている
ミスティさんって人だが…



★《鉄血宰相》の声明 その時Ⅶ組は……次回ついにクライマックス！

『ソーサリアン』30周年特別企画

吉富昭仁
『ソーサリアン 失われたタリスマン』

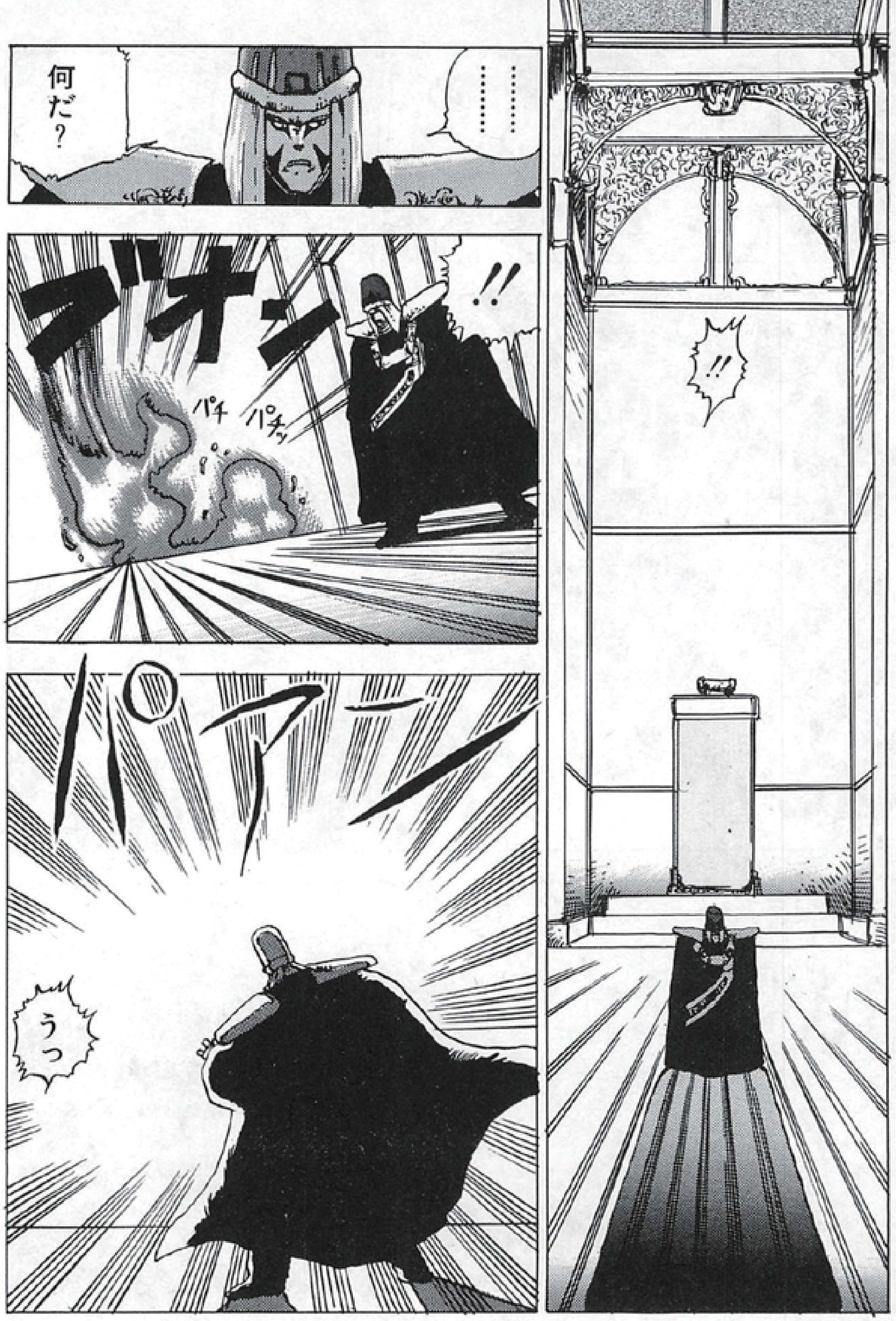
復刻掲載
最終回



初出：吉富昭仁『ソーサリアンシリーズ 1　失われたタリスマン』（角川書店、1988年）

2017年12月に30周年を迎えた日本ファルコムの不朽の名作『ソーサリアン』。今号も引き続き、吉富昭仁先生の1988年の著作『ソーサリアン 失われたタリスマン』の復刻掲載をお届けする。





!!
……
何だ？
ゴオン
!!
パチ
パチッ
パァーン
うっ



着いたか
あれ？
………
………
お………
何だ
ここは？
神殿みたいだな
あのなア
何考えたんだア？
そ……
それは
ジャン……
……
ぎくっ
ジロッ
……
オッさん
まさか……
すまん
ずいっ
あそこに
変なヤツがおるぞ
へっ？


ようオッサン ここは一体 どこだ?
ボケてん じゃない?
聞こえて んのか?
わ…わわ …わ…… 私は……
ピシ
お前らが 探している
デビテルだ!
うわァ でェ!!
きゃ

ゴオオオ
オッさん!! テメー 何てことを!
すすす すまん!
キサマら タリスマンを ほしがってる そうだが
私と闘っても ムダだぞ
な…… なぜだ!?
チャキッ
タリスマンは ここにはない


何っ？
あっ
ジャン
ポン
ん？
あっ!!
金の台座！
あれさえ手に入れれば！
バッ
むっ
パチッ
フワッ

ふふっ
これもほしいか……
スッ…
すーーっ…
あっ
くそォ……
やるか!! ジャン！
あー
いちかばちかだ！
たあっ!!
ザザッ


バチッ
ボン
ボン
ボン
ボン
こなくそっ!
!!


バシャッ
ブン
くっ
あが
キーン
ギリ ギリ ギリ…
ギュ
!
ドス
ぴ


はっ!!
きゃあ


フェルディナン！
はあっ!!


!!
始まったぜ!
あれは
六身炎(ろくしんえん)
ゴオ


くそっ!! 魔法使いめ!
はーっ はーっ
はーっ
ど…どんなもんだい
う…
フェルディナン
大丈夫か!?
バッ
だ……!!
むぐ…っ
ぱし
フェルディナン
大丈夫 私も闘うわ
自分の勇気を試(ため)してみたいの

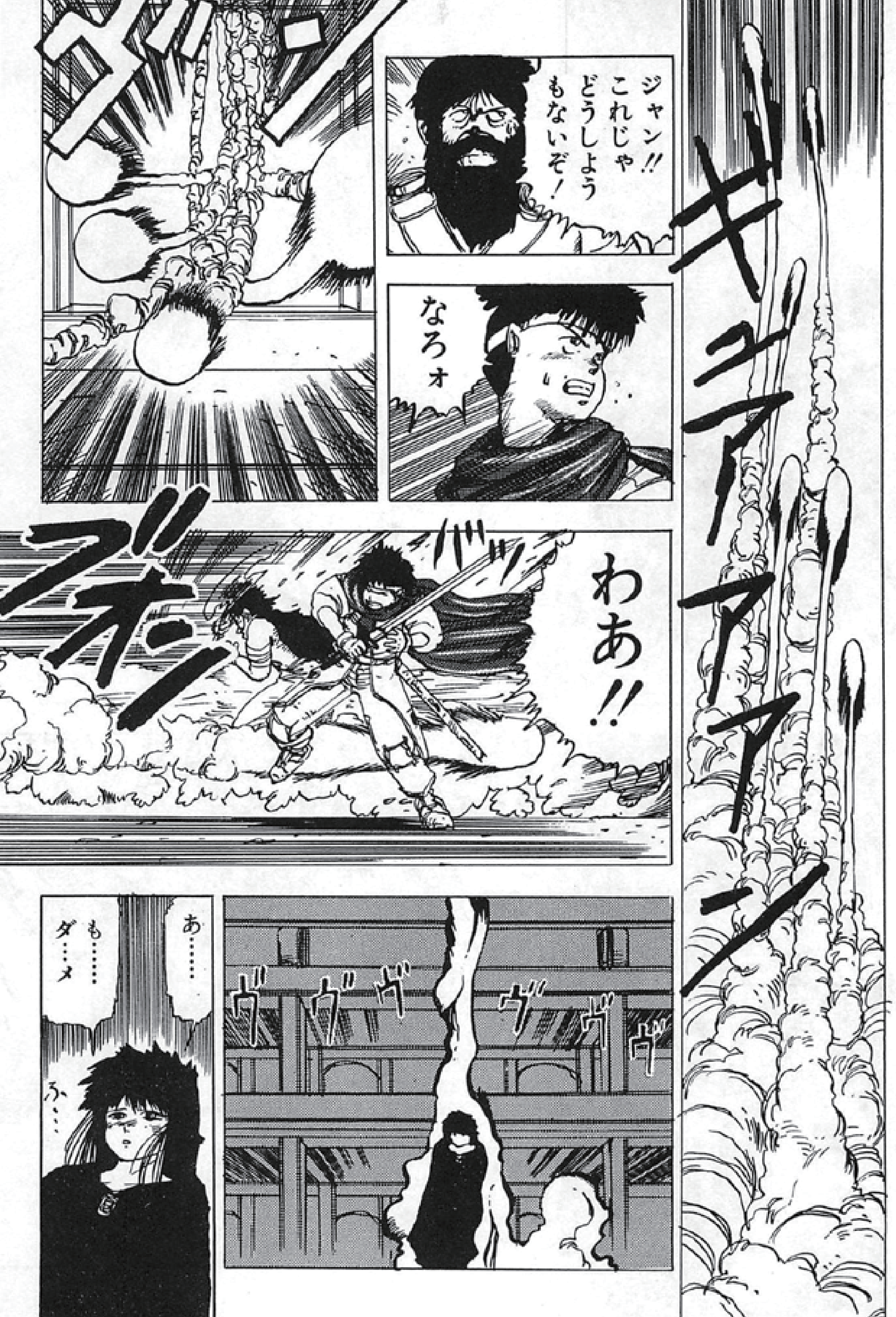

!!
つっ……
はははは！

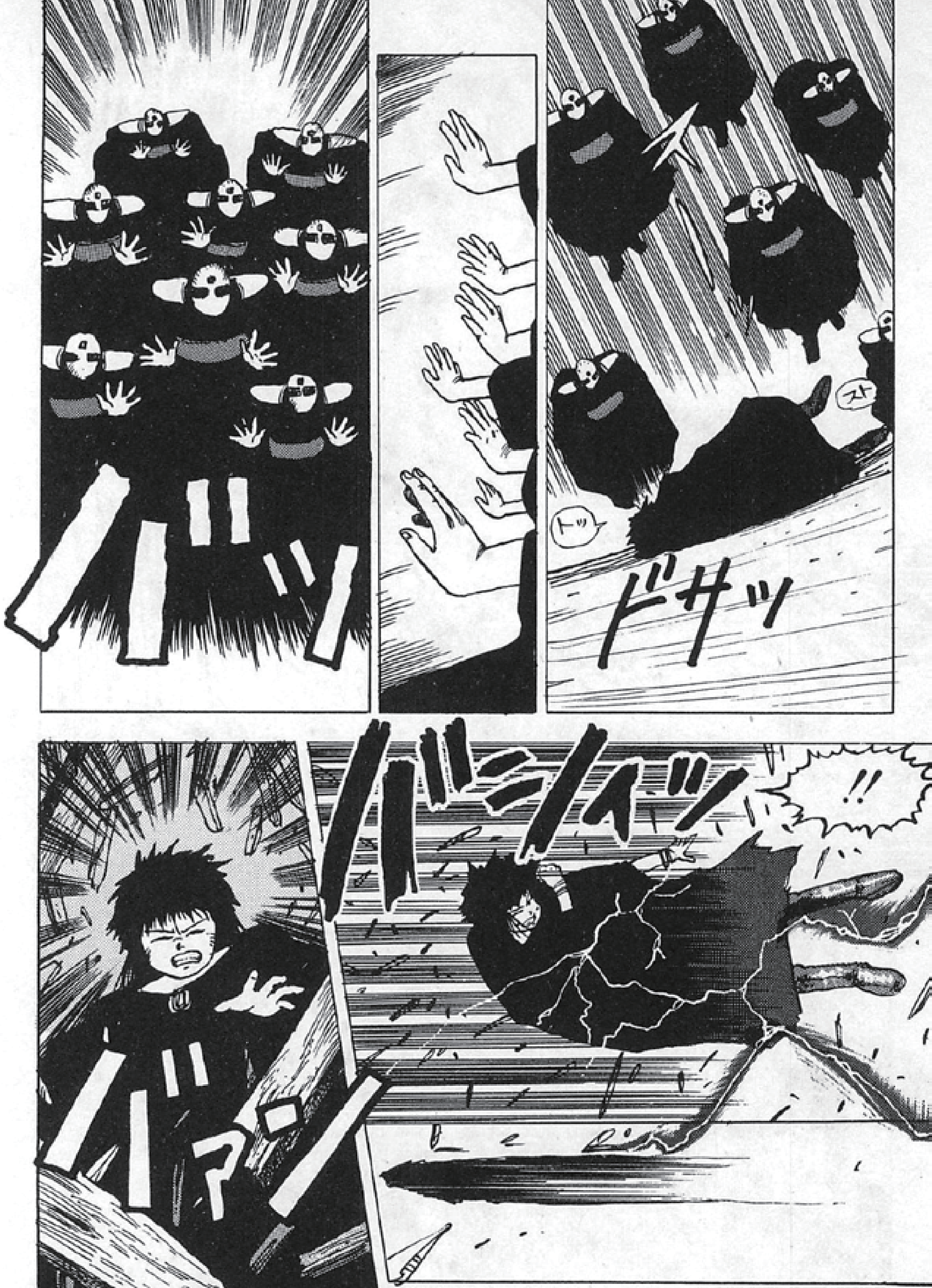

どうだ!!
まだまだこれからだぞ！
伏せろ!!


野郎!!
ザッ
はっ!?
デヒテルの教徒達よ!
しまったァ
ザ
ザッ
ザッ
トン
トン
ドッ
ストン


はっはっはは
ここがお前達の墓場(はかば)だ!
ジャンビエ
ああ……
ヤバイぜ…
はぁ
はぁ
ヴヴヴヴヴヴ
!!


うわっ!?
何だ!?
ヴンヴ
ヴウウン
ごち
がん
ひいいっ!!
デヒテル様ア
ズーッ
今だ!!
おう!!
ちいっ
バム
!!


ジャン!! これじゃどうしようもないぞ!
なろォ
ギュアアアン
ブオン
わあ!!
ヴヴヴ
ヴヴヴ
あ……
も……
ダ…メ
ふ…


バッ
スト
トッ
ドサッ
バシィッ
!!
バァーン

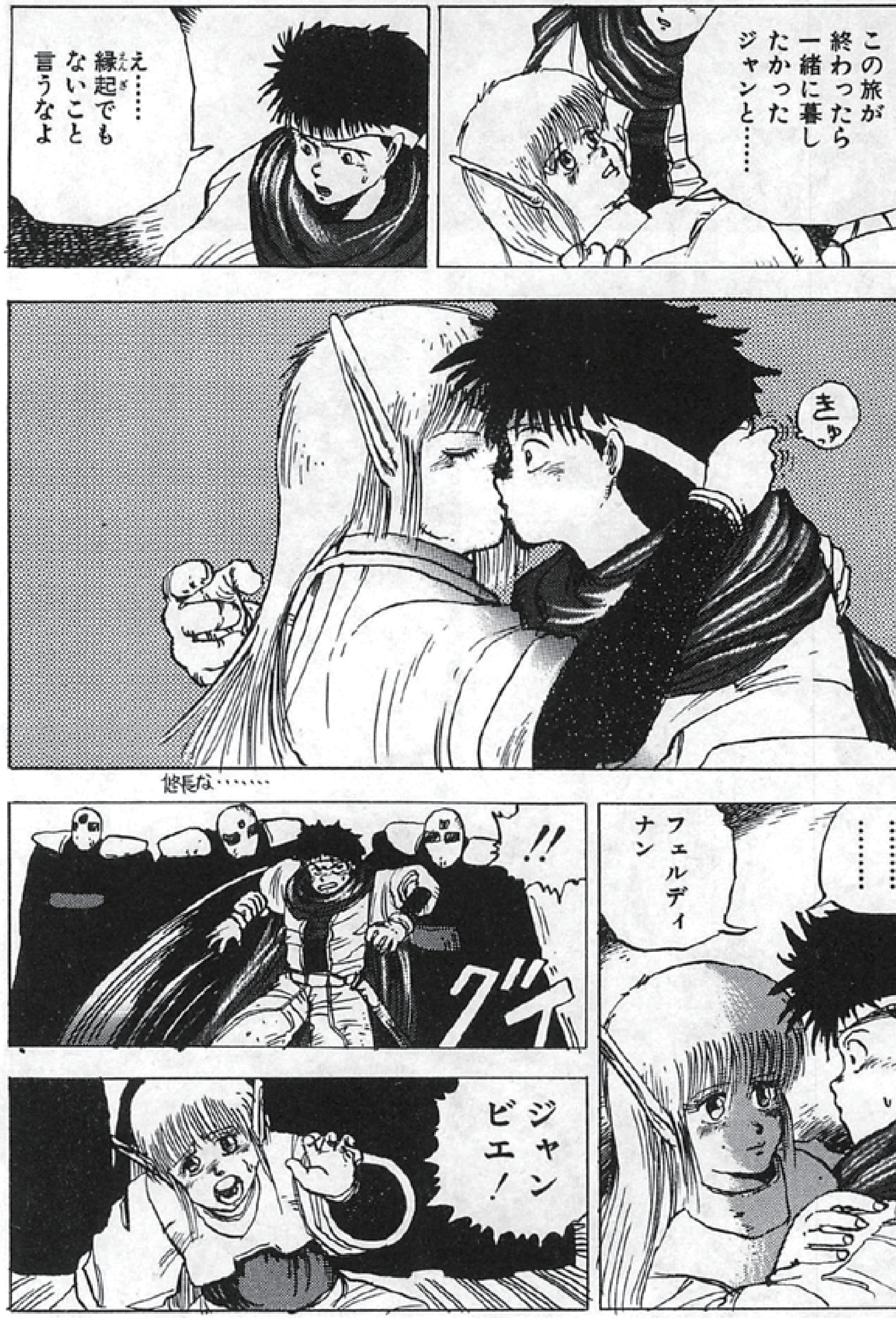

ドドッ
カラ…ン
あっ!!
!!
ゴオッ
きゃああ!!
ザザァ



ゴオオ
ドッ
フェルディナン
ブンッ
手のつけようがねえ
わっ
ボムッ
ドサッ
ジャンビエ
フェルディナン！



ザッ ザザザッ
ごめんね ジャン
足手まといになって
……
ドガッ
ジャン!! 何やってんだ
ドサッ


この旅が終わったら一緒に暮したかったジャンと……
え…… 縁起でもないこと言うなよ
きゅ
悠長な……
……
フェルディナン
!!
グイ
ジャンビエ!

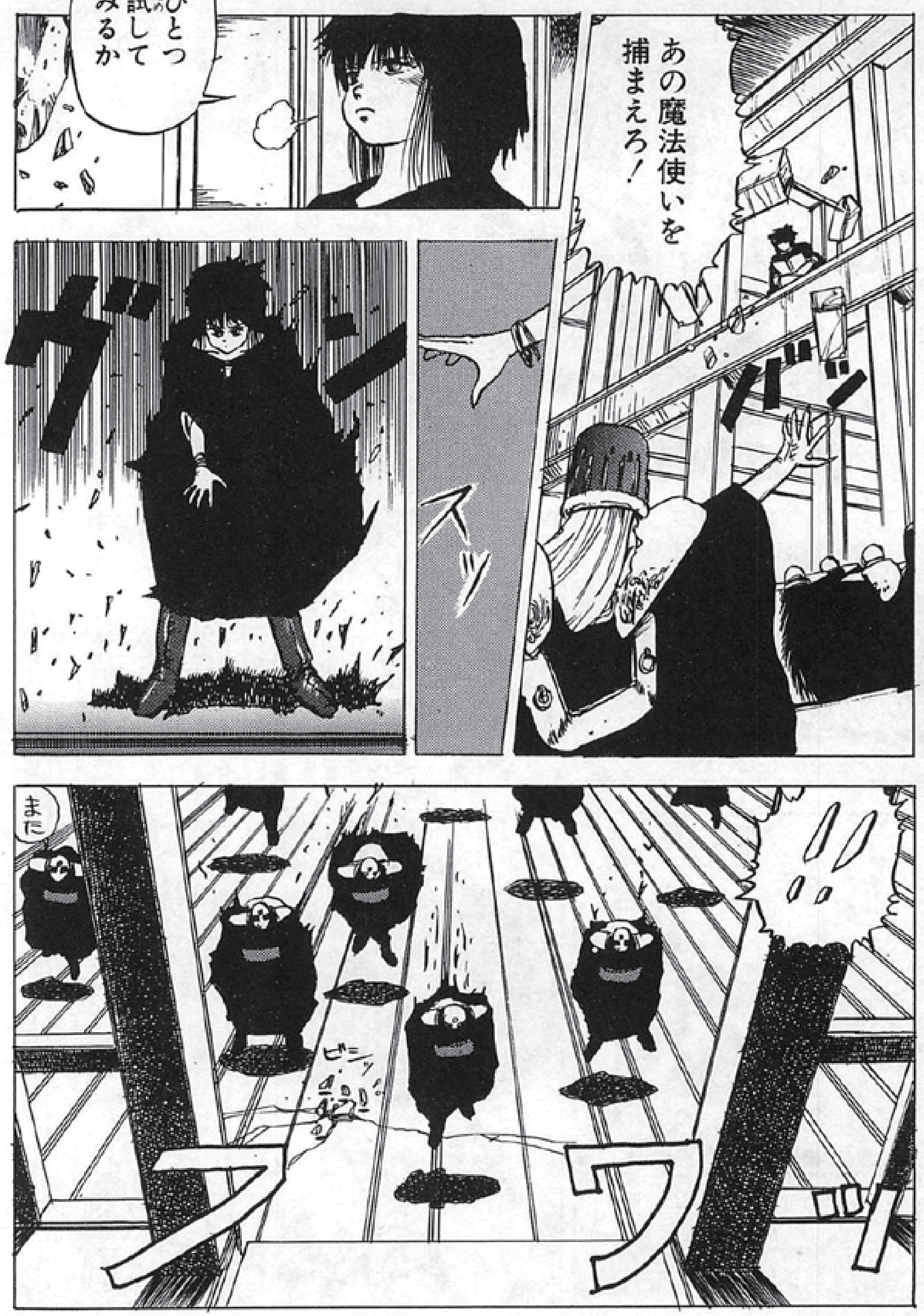

くっくっく てこずらせおって
シュウウウ
ガラン!!
どうするつもりだ
ズシャッ!!
くう……
決っとる!! 殺すつもりだ!
ジャンビエ
もうだめだ


ぐっ!!
私の計画は誰にもジャマさせん!
け……計……画
ググ…
そうだ!! タリスマンの力を利用し
邪神のパワーを増幅させ世界を征服するのだ!
く…そっ


ジャンビエーっ!
ドワッ
ぐぐ……
!!
うわあ!!
ひぃーっ


?
ドサッ
ぐォおうっ!
何ごとだア!?
べしっ

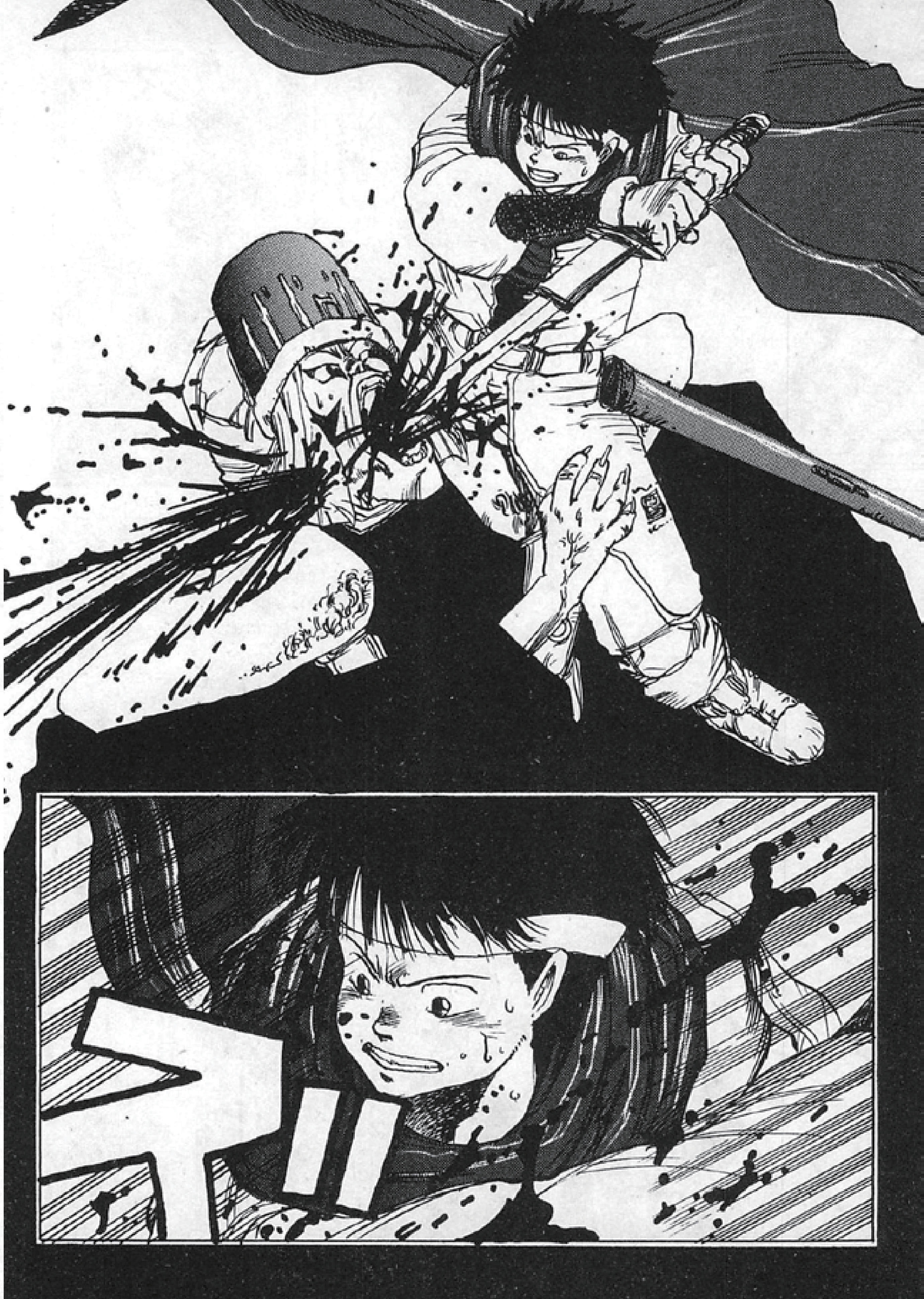

ふん!!
究極の魔法の書「アデア」は確かにいただいたよ……
あっ!! あそこだ!
しっ……しまったア
かえして
チャリッ
ごぼっ……
ふむふむ
なるほど これがコツか



あの魔法使いを捕まえろ！
ひとつ試してみるか
スッ
ヴン
また
!!
フワッ



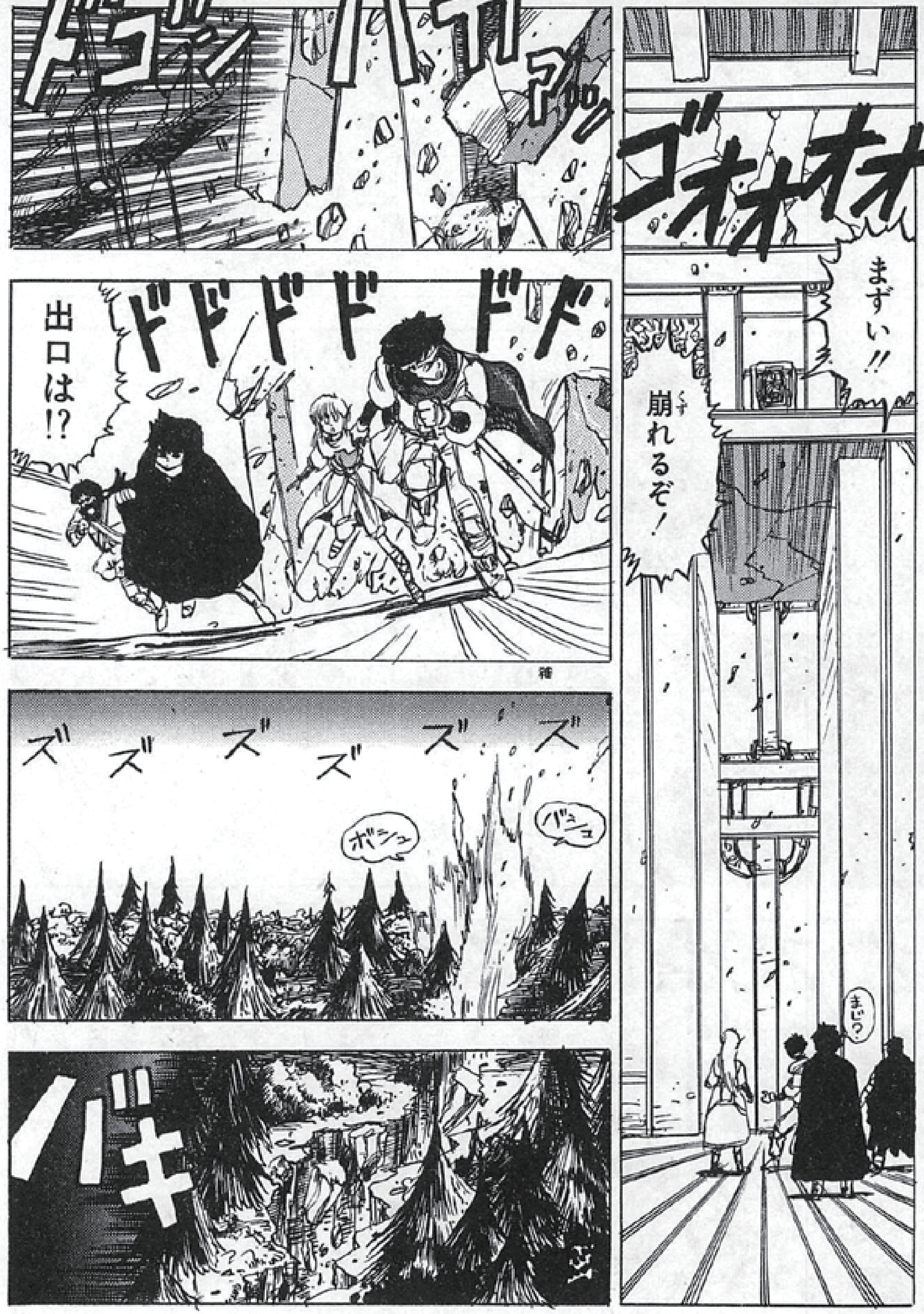
スイッ
うわあ!!
ぎゃあ!!
ブウーン
ぐえ
ぐき
ドカ
ドカ
ドカ
ドカ
ジャン!! 今だ！
!!
バッ




ああっ!!
デヒテル様がっ!

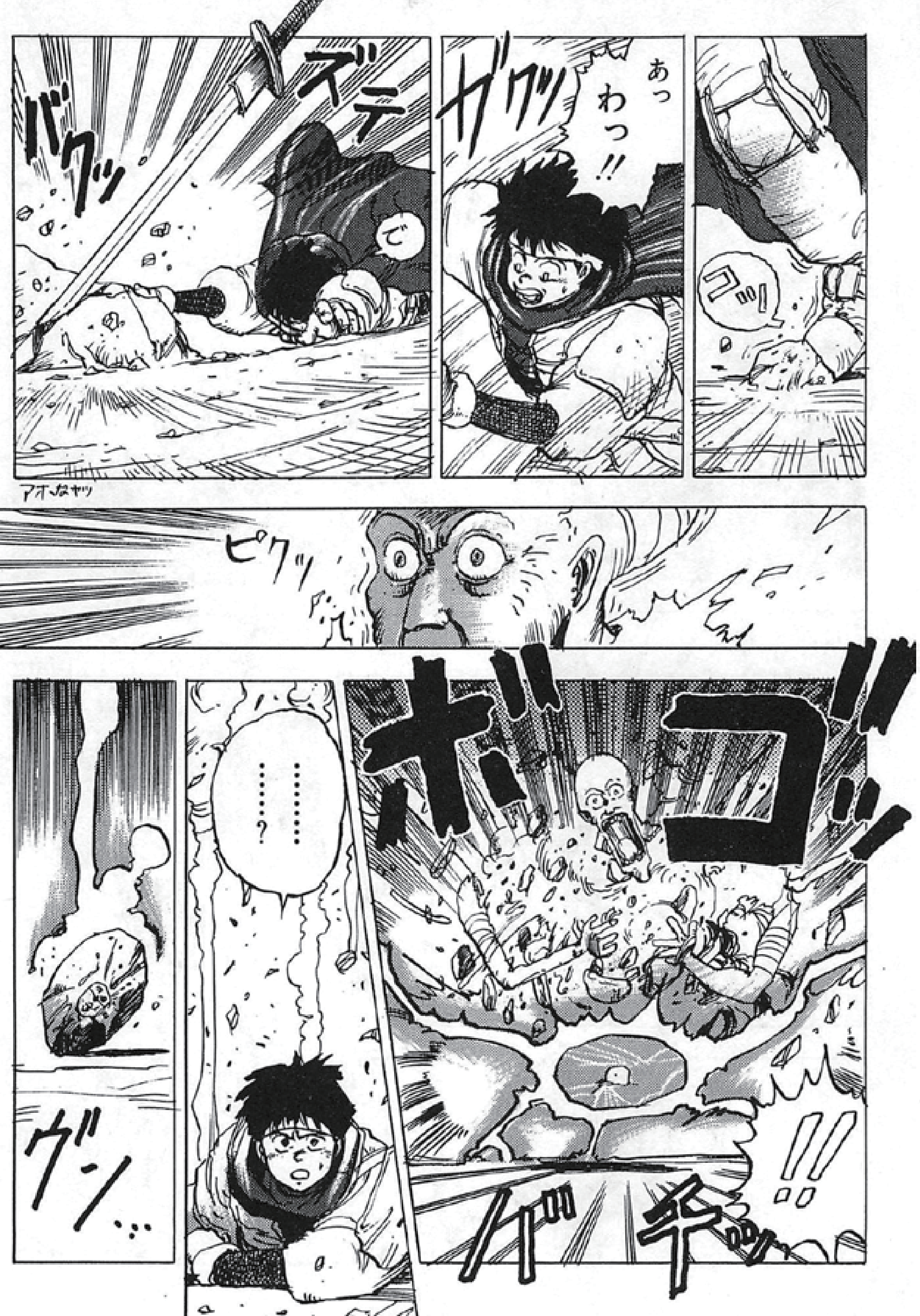

バババババ
うわあああ
ぎゃあああっ
教徒達が……
消えた
ふん


シュウウウー——……—ッ
ジャン……
……
やった!!
でも肝心のタリスマンは?
大丈夫よ
金の台座はタリスマンと呼応してるからどこにあるかは台座が教えてくれるわ
ズズズ
ん?
ズズズ
ピシ


ドゴン
バガァ
ゴオオオオ
まずい!!
崩れるぞ!
まじっ?
出口は!?
ドドドド
ドド
ズズズズズズ
ボシュ
バシュ
バギ


ドワッ
ズオオーン
ひょーっ!! 危機一髪!
このまま タリスマンの ところまで 直行だ!
くわーっ
ドドドドドド


のさん!!
ジャリッ…
ザッ
……
気をつけて……


ズデ
バクッ
で
あっ わっ!!
ガクッ
ゴッ
アホなヤツ
ピクッ
ボコッ
……?
……
ヴン…
!!


わーっ
急に暖かくなった
タリスマンが力をとりもどしたからよ
チュニ チュニ チチチチ…
………
この僧侶……タリスマンの力を押さえつけるためにものすごいエネルギーを使ってたんだわ
だから肉体が滅んでしまった
あーっ
危なかった……
もう少しで俺もタリスマンの力でぶっ飛ばされるとこだった
へんなのー
この谷間なら誰もタリスマンをとりにこれないだろ
ヒュウウウウー…



ぱちっ
あっ！
うまくいった
ニッ
ようっ お目覚めだな
………
おねえちゃんがわかる？
うっ!?
わあぁーん!! こわかったよーっ
よしよし
どんなもんだい!!
こらァ!! あんた達！
食事の時ぐらい静かになさい！


もー!!
あなたも
何とか言って
やってよ!
あー
しんど
いーじゃない
別に……
子供なんだ
からサ…
それにしても
子だくさん
だねェ
ほんと
うー
ぎゃあ
ひょー
わー
ぎゃー
ぱくっ
そーなのよ
リタ
あの台座を
家宝にして
からと
いうもの
子宝に
恵まれ
ちゃって
さー
うーむ
それにしても
この台座……
あれから10年
たつがちっとも
輝きを失わん
この台座には
子供を授ける
力があンのかな
まさか!
うー
ひー


タリスマンが
正常だって
ことだよ
まて
そう
そう
ねえオッさん
タリスマンって
何だっけ?
どーっかで
きいたことが
あるよーな…
呆れたヤツだな
10年前はオメーが
一番くわしかった
じゃねーか
ぽきっ
お!!
タリスマン
か……
なーんか
なつかし
いねェ
チチチ
オ
オ
オ
オオオン オオ…
失われたタリスマン／完



月刊 FALCOM MAGAZINE Vol.87

発行人	田中一寿
発行協力	日本ファルコム株式会社
編集	小渕智幸 大場恵美子
デザイン・DTP	株式会社アクア
表紙ロゴデザイン	荻窪裕司（デザインクロッパー）
発行	株式会社フィールドワイ 〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台3-1-9　日光ビル3F TEL 03-5282-2211（代表） http://www.field-y.co.jp/

FALCOM MAGAZINE SPECIAL プレゼント!!

アンケートにお答えいただいた方から抽選で
ここでしか手に入らないアイテムをプレゼント！

①



1名様

『みんな集まれ！ファルコム学園』缶バッジ5種セット

昨年開催された「Falcom Museum」の目玉商品のひとつ、みんな大好きファル学の人気者を編集部チョイスのセットでお届け！

②



3名様

『英雄伝説 空の軌跡SC ～絆の在り処～』1～2巻セット

毎月ドキドキの展開が繰り広げられる名作のコミカライズ、啄木鳥先生が描く『空SC』の世界にたっぷり浸って楽しもう！

ご応募は特設サイトまで▶ http://www.field-y.co.jp/root/falmagap/

メールでご応募の場合は下記フォーマットに記入のうえ、(falmaga@field-y.co.jp）まで
お送りください。当選者には編集部よりメールにてお知らせ致します。

件名：vol.87プレゼント係

1：お名前（ペンネーム可）
2：面白かった記事の番号→
　つまらなかった記事の番号→
　（記事一覧から１つずつ）
3：アンケート①「イース」シリーズで好きなキャラは誰ですか？
　アンケート②一番よく聴いているファルコムの楽曲は何ですか？
4：希望するプレゼント番号
5：ご意見・ご感想など

記事一覧

1：英雄伝説 閃の軌跡Ⅳ最新情報
2：暁の軌跡 最新情報
3：ソーサリアン30周年記念特集
4：も～っと集まれ！ファルコム学園
5：英雄伝説 空の軌跡SC ～絆の在り処～
6：英雄伝説 閃の軌跡
7：ファルコムニュース

応募締め切り　5月25日（金）

メールにてお送りいただくお名前やご住所等の情報は、商品の発送のためにのみ利用し、そのほかの目的には利用致しません。
また、情報は応募締め切り後3ヶ月を越えて保有することはありません。